

## ITALIANO CLASSE TERZA

### ITALIANO CLASSE TERZA

#### NUCLEO TEMATICO: *Ascolto e parlato*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.</li><li>▪ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li><li>▪ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di sapere cogliere il senso</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere il significato globale delle comunicazioni orali, attivando strategie per un ascolto attento e consapevole.</li><li>▪ Partecipare ai momenti di conversazione in classe comprendendo che a tutti deve essere data la possibilità di esprimersi.</li><li>▪ Intervenire nelle conversazioni in classe impegnandosi ad ascoltare chi parla e comprendendo che persone diverse possono</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Assumere un atteggiamento gradualmente sempre più attento e partecipe all'ascolto.</li><li>▪ Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, rispettando le regole stabilite.</li><li>▪ Riferire in ordine logico il contenuto di un racconto.</li><li>▪ Dare e ricevere oralmente semplici</li></ul>

- globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.

- esprimere pareri diversi sullo stesso argomento. Ascoltare comunicazioni orali di diverso tipo individuando emittente, destinatario e scopo. Individuare alcune importanti informazioni fornite da un messaggio orale ascoltato. Comprendere il significato di brevi e semplici testi ascoltati riconoscendone la funzione prevalente. Individuare la sequenza degli avvenimenti principali di un racconto ascoltato, con e senza l'aiuto di opportune domande e partecipare alla relativa discussione guidata. Comprendere e saper dare istruzioni per svolgere un gioco, seguire un percorso. Riferire esperienze personali o storie fantastiche usando un linguaggio appropriato e rispettando il criterio della successione temporale.

- istruzioni per l'esecuzione di un compito o di un'attività di gioco.
- Seguire un ordine cronologico nell'esposizione di un'esperienza personale.
  - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola.

**ITALIANO**  
**CLASSE TERZA**  
**NUCLEO TEMATICO: *Letture***

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere silenziosamente o ad alta voce un testo cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Consolidare la strumentalità della lettura.</li> <li>▪ Acquisire il piacere di leggere, in modo scorrevole ed espressivo.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ quella silenziosa. Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la lettura spontanea per il piacere di leggere.</li> <li>▪ Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, per ricavare informazioni e acquisire conoscenze nuove.</li> <li>▪ Riconoscere la tipologia testuale narrativa, i suoi elementi e le caratteristiche della sua struttura.</li> <li>▪ Leggere e comprendere un testo narrativo (il racconto realistico) ipotizzandone una conclusione adeguata.</li> <li>▪ Leggere e individuare in un testo narrativo (il racconto fantastico) i personaggi principali e secondari, il tempo e il luogo della vicenda, la successione temporale degli avvenimenti.</li> <li>▪ Conoscere e individuare nel testo gli elementi caratteristici della fiaba e la sua struttura testuale. Riconoscere lo scopo della favola e individuare in essa le caratteristiche dei personaggi e la morale. Riconoscere le caratteristiche dei miti e delle leggende (lo scopo, il tempo e i suoi indicatori, le caratteristiche dei fatti) e individuare i fenomeni che vogliono</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Avviare gradualmente alla comprensione di semplici testi.</li> <li>▪ Leggere testi narrativi e saper rispondere oralmente a domande riferite al contenuto.</li> <li>▪ Individuare in un testo narrativo la struttura, i personaggi, l'ambiente e lo sviluppo degli eventi.</li> <li>▪ Conoscere la struttura della lettera.</li> <li>▪ Leggere e individuare in un brano dati descrittivi.</li> <li>▪ Leggere poesie e saperne esporre il contenuto con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>▪ Familiarizzare con i testi informativi, per ricavare indicazioni utili a parlare e a scrivere.</li> <li>▪ Leggere e comprendere brevi testi regolativi.</li> <li>▪ Costruire lo schema di un testo.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ spiegare. Conoscere le caratteristiche strutturali di una lettera e di un'e-mail.</li> <li>▪ Leggere, comprendere e analizzare un testo descrittivo individuandone le informazioni che fornisce sugli elementi descritti.</li> <li>▪ Leggere e comprendere semplici testi poetici riconoscendone le caratteristiche strutturali (rima, versi, strofe, ...) e comprendendone il significato di alcune figure teoriche (similitudine, metafora, personificazione).</li> <li>▪ Leggere e comprendere un testo informativo espositivo, individuandone la natura e cogliendone le informazioni essenziali.</li> <li>▪ Comprendere lo scopo e individuare la struttura di testi regolativi che elencano regole "per fare" e "per comportarsi".</li> <li>▪ Leggere testi di tipo pratico-sociali (avvisi, biglietti, lettere, istruzioni di gioco o attività)</li> </ul>	
--	--	--

**ITALIANO**  
**CLASSE TERZA**

**NUCLEO TEMATICO: *Scrittura***

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</li> <li>▪ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>▪ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire la capacità di scrivere a livello strumentale, per arrivare ad un uso pieno e consapevole della scrittura come forma espressiva nei vari codici.</li> <li>▪ Raccogliere idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, il recupero in memoria, l'invenzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acquisire la competenza tecnica della scrittura.</li> <li>▪ Scrivere e collegare didascalie.</li> <li>▪ Raccontare brevemente per iscritto un'esperienza personale.</li> <li>▪ Formulare per iscritto risposte a domande relative al contenuto di testi narrativi letti</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le informazioni necessarie da quelle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.</li> <li>▪ Considerare la scrittura come organizzazione logica dei contenuti.</li> <li>▪ Scrivere, sulla base di modelli sperimentati, testi liberi su esperienze vissute o su storie fantastiche.</li> <li>▪ Produrre semplici testi narrativi, descrittivi (su esperienze collettive e personali) completi, coerenti e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> <li>▪ Ricostruire un racconto per sequenze.</li> <li>▪ Manipolare testi narrativi, variando protagonisti, ambienti.</li> <li>▪ Produrre un testo narrativo in prima persona (l'autobiografia, il diario) avvalendosi di una traccia predisposta attraverso l'acquisizione dei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>o ascoltati.</li> <li>▪ Completare un testo narrativo elaborando l'introduzione o il finale.</li> <li>▪ Dividere in sequenze e riassumere per iscritto il contenuto di un testo narrativo con l'aiuto dell'insegnante.</li> <li>▪ Scrivere un breve testo sulla base di immagine date.</li> <li>▪ Scrivere semplici descrizioni avvalendosi di schemi e strutture guida.</li> <li>▪ Spiegare per iscritto il contenuto di una semplice poesia con l'aiuto di domande.</li> <li>▪ Memorizzare semplici poesie.</li> <li>▪ Individuare le sequenze narrative del testo e produrre un breve riassunto.</li> <li>▪ Controllare la produzione scritta</li> </ul>

	<p>concetti temporali, spaziali e causali per narrare, descrivere e argomentare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre un testo descrittivo utilizzando una traccia predisposta.</li> <li>▪ Produrre semplici testi poetici, anche sulla base di tecniche di facilitazione.</li> <li>▪ Produrre un testo informativo/espositivo con l'aiuto di domande.</li> <li>▪ Saper costruire un testo regolativo avvalendosi delle immagini.</li> <li>▪ Produrre testi scritti di tipo pratico-sociali (avvisi, biglietti, lettere, relazioni ...).</li> <li>▪ Sintetizzare semplici brani narrativi utilizzando sequenze di immagini, indicazioni date o una traccia.</li> <li>▪ Rielaborare un testo per ricavare una sintesi mediante tecniche diverse.</li> <li>▪ Avviare al riassunto di un racconto.</li> <li>▪ Utilizzare semplici strategie di autocorrezione ortografica e lessicale.</li> </ul>	<p>rivedendone e correggendone forma e contenuto.</p>
--	---	---

**ITALIANO**  
**CLASSE TERZA**

**NUCLEO TEMATICO: *Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo***

<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3<sup>a</sup></b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li><li>▪ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</li><li>▪ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Capire e utilizzare in modo appropriato il lessico di base e modi di dire nuovi.</li><li>▪ Riflettere sul significato delle parole in relazione al contesto.</li><li>▪ Arricchire il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale.</li><li>▪ Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.</li><li>▪ Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>▪ Usare correttamente le parole nella produzione linguistica orale e scritta.</li><li>▪ Conoscere intuitivamente famiglie di parole.</li><li>▪ Utilizzare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li><li>▪ Cogliere le relazioni di connessione lessicale e comprendere il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale.</li></ul>

**ITALIANO**  
**CLASSE TERZA**

**NUCLEO TEMATICO: *Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua***

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE DECLINATI PER LA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER IL CURRICOLO DELLA CLASSE 3 <sup>a</sup>	OBIETTIVI MINIMI
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</li> <li>▪ Riconoscere se una frase è o no completa,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riflettere sulla necessità che i testi rispondano ai criteri di coerenza per comprendere il messaggio e che rispettino i criteri di coesione per mantenere la loro funzione comunicativa.</li> <li>▪ Rispettare le principali convenzioni ortografiche (accento, monosillabi, elisione, scansione nessi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conquistare e rispettare alcune difficoltà ortografiche.</li> </ul>
<p>costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</li> </ul>	<p>consonantici, uso della lettera “h”, esclamazioni, sovrabbondanza di gruppi di grafemi ...).</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i segni di punteggiatura debole e del discorso diretto all’interno di una comunicazione orale e di un testo scritto.</li> <li>▪ Usare correttamente il discorso diretto nella scrittura di dialoghi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare i principali segni di punteggiatura nel contesto della frase.</li> <li>▪ Conoscere le regole del discorso diretto.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare la classe dei nomi e quella degli articoli, effettuando anche le principali distinzioni rispetto al significato e alla forma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e classificare nomi.</li> <li>▪ Riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi.</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare la classe degli aggettivi e dei pronomi cogliendone le analogie e le differenze funzionali.</li> <li>▪ Individuare la classe degli avverbi e dei connettivi.</li> <li>▪ Individuare la classe dei verbi, trovare la forma dell'infinito, scoprire le regole d'uso rispetto alla concordanza con il nome e rispetto al tempo.</li> <li>▪ Conoscere la funzione dei verbi ausiliari e il modo indicativo delle tre coniugazioni regolari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e usare il <i>grado positivo</i> dell'aggettivo qualificativo.</li> <li>▪ Individuare avverbi.</li> <li>▪ Riconoscere e usare preposizioni semplici e preposizioni articolate.</li> <li>▪ Riconoscere il verbo all'interno di frasi.</li> <li>▪ Discriminare verbi che esprimono azioni ai tempi <i>presente, passato e futuro</i>. ▪ Riconoscere le <i>persone</i> del verbo.</li> <li>▪ Scoprire l'uso dei verbi "<i>essere</i>" e "<i>avere</i>".</li> <li>▪ Riconoscere la coniugazione a cui appartengono i verbi.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare la frase (soggetto, predicato, principali espansioni dirette/indirette).</li> <li>▪ Cogliere le relazioni di connessione lessicale (polisemia, iper/iponimia, antinomia) e comprendere il significato delle parole in un contesto discorsivo o testuale.</li> <li>▪ Individuare il rapporto tra morfologia della parola e significato, riconoscendo forme di derivazione e alterazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole.</li> <li>▪ Individuare la frase minima.</li> <li>▪ Arricchire la frase minima con le espansioni.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e discriminare sinonimi e contrari.</li> <li>▪ Riconoscere e costruire forme di derivazione e alterazione.</li> </ul>

## ITALIANO

### CLASSE TERZA

#### METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE

<input type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Osservazione diretta di fatti e fenomeni	<input type="checkbox"/> Cooperative Learning (Apprendimento cooperativo)
<input type="checkbox"/> Lezione interattiva dialogata	<input type="checkbox"/> Esercitazioni individuali, guidate e/o graduate	<input type="checkbox"/> Lavoro in coppie d'aiuto (Tutoring)
<input type="checkbox"/> Attività di ascolto e parlato, di lettura e di scrittura.	<input type="checkbox"/> Attività ed esercitazioni online	<input type="checkbox"/> Lavoro in piccolo e grande gruppo
<input type="checkbox"/> Discussione libera e guidata	<input type="checkbox"/> Didattica per problemi	<input type="checkbox"/> Didattica laboratoriale
<input type="checkbox"/> Attività grafico/manipolative	<input type="checkbox"/> Percorsi d'apprendimento attorno a compiti di realtà	<input type="checkbox"/> Flipped classroom
<input type="checkbox"/> Attività psicomotorie/sensoriali	<input type="checkbox"/> Osservazioni e confronti mirati; analisi di proposte di soluzione e degli errori	<input type="checkbox"/> Misure dispensative e interventi di individualizzazione
<input type="checkbox"/> Esperimenti	<input type="checkbox"/> Lavoro individuale nella produzione di parole e brevi testi.	<input type="checkbox"/> Altro.....

#### MEZZI E STRUMENTI

<input type="checkbox"/> Libro di testo	<input type="checkbox"/> Schede predisposte
<input type="checkbox"/> Testi didattici integrativi	<input type="checkbox"/> Computer, tablet, software didattici e multimediali, Internet
<input type="checkbox"/> Sussidi audio-visivi	<input type="checkbox"/> Viaggi e visite d'istruzione
<input type="checkbox"/> Materiale didattico in dotazione alla Scuola	<input type="checkbox"/> Laboratori
<input type="checkbox"/> Software specifici	<input type="checkbox"/> LIM
<input type="checkbox"/> Esercizi online	<input type="checkbox"/> Strumenti compensativi

## MODALITÀ DI VERIFICA

Il controllo dell'apprendimento sarà effettuato attraverso:

- Esercizi applicativi di vario tipo, svolti sia in classe che a casa
- Esposizione dei concetti acquisiti
- Prove scritte periodiche (anche in forma di test del tipo vero/falso, a scelta multipla e completamento)
- Interventi dal posto
- Prove basate su compiti di realtà disciplinari e/o interdisciplinari
- Risoluzione di problemi anche in contesti reali
- Osservazioni sistematiche
- Relazioni sulle esperienze svolte
- Attività pratiche
- Esercizi interattivi
- Partecipazione alle attività di laboratorio e di gruppo

